



プリミティブリンク

PRIMITIVE LINK



プリミティブリンク

PRIMITIVE LINK



プリミティブリンク

PRIMITIVE LINK

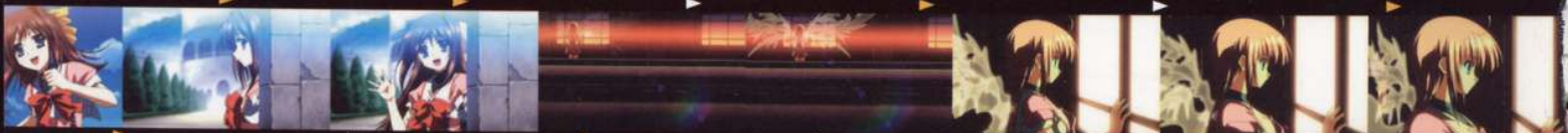


プロローグ

今から約十五年ほど前、地球の諸所に“ゲート”と呼ばれる異世界との交流基点が発現した。



その異世界の名はランドローク。以来、地球との間には政治的協議が持たれるようになり、



またそれと平行するように民間を中心に相互貿易や文化交流が進んでいった。



物事が平和的に、そしてスムーズに進捗したこともあり、



ランドロークには地球の人々の関心が広く集まった。それには一つの大きな理由が……




それは異世界ランドロークが、魔法が現存しているファンタジーな世界だということ。




そんなランドロークへ、日本から交換留学生としてやって来た泉晴太（いずみはるた）。





その留学先は、魔法を教える専門校トリシア学園。



全くの初体験である海外旅行が、まさか魔法学園への交換留学になろうとは……



異世界との文化交流。もちろん相手先や、日本の女の子との交流もあり。



日本文化が浸透しつつあるランドロークで行われる、初めての夏祭りに海水浴。



魔法に彩られた異世界ランドロークで、どんな出来事が晴太を待ち受けているだろうか……



Purple
©2006 People Soft



Contents

プロローグ	002
コンテンツ	004
キャラクター紹介	005
春野 ゆめ	006
ティエラ=モレーニ	010
リコフェリア=デュエンデ	014
シオン	018
泉 六花	022
泉 雨音/キリア/渡瀬 円香	026
浅木 透/ファレス/ロゼット/メイヤ	027
背景	028
オフィシャルイラスト	029
オープニングムービー絵コンテ集	051
オープニングテーマ&エンディングテーマ歌詞紹介	056
ラフイラスト集	057



キャラクター紹介



春野 ゆめ

Yume Haruno

- 身長：158cm
- B/W/H：84(C)/60/84
- 出身：日本（北海道帯広）

晴太とは別の学園からやって来た交換留学生。人見知りをしない明るく天真爛漫な性格と、ちょっと変わった思考回路を持った女の子。調子に乗ると人をからかう癖があり、晴太やリコは毎日のようにからかわれることに。



女の子は手袋を取った手で、オレにチョコレートを差し出してくれた。

この寒い中、素手を晒して食べ物をオレに分けてくれるなんて……

「って、いや、そうじゃなくって……」

腹が減ってるわけじゃない。オレは遭難しかかってて、もう凍えそうで……

「ん？ 嫌いなのか？ これ手作りだよ。包みもちやんとしてるでしょ」

「はい。空腹にはこれ。チョコレート。美味しいよ」



ファッション



制服
+
コート



私服



パジャマ



浴衣



水着

ポーズ



「大丈夫大丈夫。春野ゆめさんに、 まかせなさあ———い☆」



北海道帯広は彼女曰く、何もないところ。ゆえにランドロークの日本人街は、彼女にとって刺激がいっぱい。魔法にも興味津々で、自分にも使えたと信じている。好奇心旺盛な彼女は、ランドロークでの生活を大いに楽しんでいる様子。





「私の体たくさん触って……
私のこと、たくさん知ってほしい」



ティエラ=モレーニ

Tierra Moreni

- 身長：161cm
- B/W/H：85(C)/59/87
- 出身：ランドローク

強大な魔法力を持ったエリート魔法使い。しかし、かつて魔法戦争を引き起こし、世界を死滅寸前までに追い込んだ有翼人の末裔として同級生たちから距離を置かれており、友達と呼べる相手も数えるほどしかない。



「はあ……どうしてよ」

「……えっ？」

女の子の思い詰めた瞳が、言葉と一緒に左右に揺れる。

すると、その刹那……っ!!

光の羽が……

その女の子の背中から、光の羽が大きく伸びた。

この世界のオレンジの空を切り裂くように……

左右に大きな光の羽が……



「ホント。誰も私の気持ちを知らうともしないで、勝手ばかり言ってきて……」

ファッション

制服
+
コート



私服



パジャマ



浴衣



水着



ポーズ





晴太がひよんなことから知り合いになった有翼人のティエラは、同級生からも恐れられている存在。そのため、少々人間不信に陥っており、出会った当初は晴太に対しても厳しい態度をとってしまう。しかし、そんな彼女を怖がることなく接してくる晴太に、徐々に心を開いていくようになる。



「ねえ……だとしたらナンパ？
私のことをナンパしに来たの？」



「男の子って、こうなるんだ……
ふふっ、なんだか変な形してる」

リコフェリア=デュエンデ

「それと……ちっちゃい子がゴツポルです。
ポルルトと一緒に私の家族でお友達です」

Ricopheria Duende

- 身長：145cm
- B/W/H：72(A)/53/77
- 出身：ランドローク

ひとつ年下ながら、飛び級扱いで晴太と同じクラスに籍を置く女の子。高名な魔法使いの弟子だったらしく、師匠から譲られた大きな魔法の杖がトレードマーク。意外に日本通で、漫画を読むことが大好き。



「んも？」

今度はでっかい不思議な生き物が廊下を塞いでいるところへ出くわした。

「……………」

えっと……これも妖精か？ なにか森の主のような風貌だけど……

「あんっ、ポルルト。しっかり押さえていてください。ここから落ちたら大変です」

「んもっ」

ファッション

制服
+
コート



私服①



私服②



パジャマ

浴衣



水着



ポーズ



「って、そうじゃなくてっ！ どーして胸が関係あるんですかっ」



何故か、ゆめに気に入られてしまい、日々からかわれることになってしまうリコ。背（と胸）が小さいことを気にしており、そのことをゆめにかからかわれる度に怒っているが、本当はとっても仲良しな二人。





「……こんなことしてるなんて、
私すごくえっちですね」



シオン

Sione

- 身長：166cm
- B/W/H：89(D)/62/88
- 出身：ランドローク

遺跡から発見された古代魔法兵器。現代の常識を学ぶため、今はトリシア学園に預けられている。学園近くに出没する魔物退治という用心棒的役割も担っているが、普段は兵器とは思えない穏やかな物腰をしている。



「……っんやっ!!」

さらには雷まで鳴り出して……リコはすっかり怯えてしまっている。

少し濡れたせいで寒いのかもかもしれないが……見れば震えているようだ。

「リコ……私の元へ来るといい」

「えっ……」

シオンはリコを気遣うと彼女の小さな体を引き寄せて、包み込むように抱きしめた。



「私はウソをつくのが苦手だからな。安心していい。問題ない」

ファッション



制服
+
コート



私服



鎧+剣

パジャマ



浴衣



ポーズ



水着





「あ、ああ……私はシオン。
ただのシオンだ」



魔法戦争時代に有翼人に造られたシオンは、常に自分の存在理由を求め、それを知るのであろう長刀魔剣を覚醒させようとしている。日常生活もまだまだ彼女にとって、日本人との異文化交流は戸惑うことばかりのようだ。有翼人の末裔であるティエラとは友達同士であり、(一方的な)主従関係。





「この姿勢は……恥ずかしすぎる
……だから、だから、早く……」



泉 六花

Rikka Izumi

- 身長：150cm
- B/W/H：78(B)/56/82
- 出身：日本

晴太のひとつ年下の妹。晴太の交換留学を期にランドロークへやって来たが、彼女自身は日本人街にある日本人学園に通っている。調べものの好きが高じてか、森へ入ることが趣味。持ち前の探求心で魔法にも興味津々。



「な、なによ……」

六花はオレの真っ直ぐな視線を感じると、さらにまた困ったような顔をして、そして……
……頬を染めた。

「だからなによ。なにをそんなに……っ」

「……珍しい」

「え？ なに？」

「だから、珍しいなって。六花がオレを起こしに来てくれるなんてさ」

「くすっ。はい、お待たせ。ベーコンエッグとライスのセット」



ファッション



制服

浴衣



水着



パジャマ



ポーズ



「晴太が森への入場チケット ……そういうことでしょ？」



漫画家をしている母・雨音の手伝いで、原作を手掛けているせいか、調べものが好きな六花。そんな彼女は、ランドロークに引っ越してからは、自分の学園生活より魔法について調べることにご執心。





「入った……のよね？
くう……はあ、晴太の……全部……」





泉 雨音



●身長：157cm ●出身：日本

売れっ子少女漫画家として活躍中の晴太と六花の母親代わり。通称・雨姉え。おっとりとした優しい女性だが、ちょっとミーハーなのがタマにキズ。トリシア学園の制服は、彼女のデザイン。



キリア=セレンツ 渡瀬 円香



●身長：162cm
●出身：ランドローク

魔法の基礎理論を教えている学園の女教師。学生時代、日本に交換留学生としてやって来て、雨音と知り合った。雨音とは今でも親友同士の間柄。



●身長：154cm
●出身：日本

晴太と同じ星見坂学園からの留学生。ティエラと同じクラスになる。あまり物事に執着しない、さばさばとした性格をしているごく普通の女の子。



浅木 透 ファレス=ネファリム



●身長：171cm
●出身：日本

ゆめと同じ学園からやって来た留学生。幼馴染みの晴太とランドロークで2年ぶりの再会を果たす。雨音が大好きだが、他の女の子との出会いも大事。

●身長：178cm
●出身：ランドローク

晴太のクラス担任を務める男性教師。薬品調合などは得意なのに魔法が苦手というちょっと変わった先生だが、学生からの人気は意外と高い。



ロゼット=アルディオオーネ



●身長：146cm
●出身：ランドローク

トリシア学園の学園長代理。見た目同様、中身もまだまだ子供。意外と小心者で、怖いものが苦手だったりする。大きな魔力を持つが、その力は不安定。

メイヤ=レノーラ



●身長：168cm
●出身：ランドローク

森の奥に住んでいる、褐色の肌が印象的な女シーフ。魔法アイテムを盗んでは、売りさばくのを仕事としている……が、基本的にはセコイ泥棒。

背景 *Background CG*



自宅外観



リビング

主人公自宅



キッチン

一階ホール



学園関係



校門



教室

図書館



食堂

廊下



学園寮



屋上



街

日本茶屋



日本人街



商店街

オフィシャルイラスト







テックジャイアン2006年12月号広告



テックジャイアン2006年11月号広告



テックジャイアン2006年8月号広告

テックジャイアン2006年6月号広告





テックジャイアン2006年7月号広告















電撃姫
2006年9月号
描き下ろし



テックジャイアン2006年9月号 描き下ろし



電撃姫2006年11月号 描き下ろし

テックジャイアン2006年11月号 描き下ろし





テックジャイアン2006年12月号
ファンシーペーパー1





テックジャイアン2006年12月号
ファンシーペーパー3

■好きな台詞をいれてね☆ by 岩崎



■PRIMITIVE LINK

テックジャイアン2006年12月号
ファンシーペーパー裏 (岩崎考司)



テックジャイアン2006年
12月号 ファンシーペーパー裏 (zinno)

オープニングムービー絵コンテ集

オープニングテーマ& エンディングテーマ歌詞紹介

No. 1

タイトル フロムミディアリンクOP

カット	画面	内容	音
PROP 61		雲海	いーッ
		鳥が飛んでくる	かーニのー飛んでくる
		日本的な街並を 通過し	
		電柱を通り抜け	目えたことはい
		空へ	



オープニングムービー 絵コンテ集

シナリオのイメージに合わせ、ランドロークを舞台とした、ファンタジックでスピード感あるアニメに、橋本みゆきさんの歌う主題歌「Eternal Sky」の爽やかな澄んだ歌声が乗るオープニングムービー。その絵コンテを余すところなく大紹介！

Scene #01

カット	画	内	音	秒
1		空		
2		空		
3		空		
4		空		
5		空		
6		空		
7		空		
8		空		
9		空		
10		空		

Scene #03

カット	画	内	音	秒
1		空		
2		空		
3		空		
4		空		
5		空		
6		空		
7		空		
8		空		
9		空		
10		空		

Scene #02

カット	画	内	音	秒
1		空		
2		空		
3		空		
4		空		
5		空		
6		空		
7		空		
8		空		
9		空		
10		空		

Scene #04

カット	画	内	音	秒
1		空		
2		空		
3		空		
4		空		
5		空		
6		空		
7		空		
8		空		
9		空		
10		空		

Scene #05

カット	原 案	内 容	時 間	場 所
00:00 01:00		登場人物の紹介	1分00秒	船
01:00 02:00		登場人物の紹介	2分00秒	船
02:00 03:00		登場人物の紹介	3分00秒	船
03:00 04:00		登場人物の紹介	4分00秒	船
04:00 05:00		登場人物の紹介	5分00秒	船

Scene #08

カット	原 案	内 容	時 間	場 所
00:00 01:00		登場人物の紹介	1分00秒	船
01:00 02:00		登場人物の紹介	2分00秒	船
02:00 03:00		登場人物の紹介	3分00秒	船
03:00 04:00		登場人物の紹介	4分00秒	船
04:00 05:00		登場人物の紹介	5分00秒	船

Scene #06

カット	原 案	内 容	時 間	場 所
00:00 01:00		登場人物の紹介	1分00秒	船
01:00 02:00		登場人物の紹介	2分00秒	船
02:00 03:00		登場人物の紹介	3分00秒	船
03:00 04:00		登場人物の紹介	4分00秒	船
04:00 05:00		登場人物の紹介	5分00秒	船

Scene #09

カット	原 案	内 容	時 間	場 所
00:00 01:00		登場人物の紹介	1分00秒	船
01:00 02:00		登場人物の紹介	2分00秒	船
02:00 03:00		登場人物の紹介	3分00秒	船
03:00 04:00		登場人物の紹介	4分00秒	船
04:00 05:00		登場人物の紹介	5分00秒	船

Scene #07

カット	原 案	内 容	時 間	場 所
00:00 01:00		登場人物の紹介	1分00秒	船
01:00 02:00		登場人物の紹介	2分00秒	船
02:00 03:00		登場人物の紹介	3分00秒	船
03:00 04:00		登場人物の紹介	4分00秒	船
04:00 05:00		登場人物の紹介	5分00秒	船

Scene #10

カット	原 案	内 容	時 間	場 所
00:00 01:00		登場人物の紹介	1分00秒	船
01:00 02:00		登場人物の紹介	2分00秒	船
02:00 03:00		登場人物の紹介	3分00秒	船
03:00 04:00		登場人物の紹介	4分00秒	船
04:00 05:00		登場人物の紹介	5分00秒	船











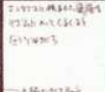



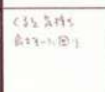
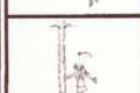
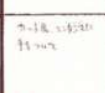

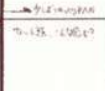
Scene #11

[illegible]

Scene #12

カット	画	演	内	音
19時 15			ゆいの上へ上 夜更中、ゆいゆい響く （おぼろげに） ゆいの足音と和風 音楽（おぼろげに） サトウハチローの「ふるさ と」の唄が流れる	か り り り
			かみし、とてつとつ	か り り り
19時 19			「ゆい」の唄が流れる （おぼろげに） 音楽（おぼろげに）	か り り り
19時 15			「ゆい」の唄が流れる （おぼろげに） 音楽（おぼろげに）	か り り り
			「ゆい」の唄が流れる （おぼろげに） 音楽（おぼろげに）	か り り り

Scene #13

カセット	画	画	音	歌	♪
10分 16			エーデルワイスの庭園 エーデルワイスの庭園 エーデルワイスの庭園	お 花 し	
			（音）	た ー ら ？	
			（音） 花の 庭園	の ー ー	
			カールス・エーデル カールス・エーデル	い ち ゆ え	
10分 17			カールス・エーデル	た	










Scene #14

カット	画	内	音	効
2000 の カット		おかしな	お	—
		おかしな	お	—
		おかしな	お	—
		おかしな	お	—
		おかしな	お	—
		おかしな	お	—

Scene #15

カット	原	画	内	音	効
2400 10 ワツミ			ナニをさすか		お お
			あ、 リコさん	サウザン いん、サ サキも サキも、 サキ、サ サキ、サ	エ キ ユ ー
			さすさす		こ れ が ー
			セキさん お、お、お、お、お、お		め ぐ ー り
			サキさん、サキさん お、お、お、お、お、お		あ ー ー

Scene #16

シート 枚数 1/4 2/4	前	中	後	終
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		
		高層ビルと 雲を背景に描く		





Scene #17

カット	画	内	音	時
15-00 15		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	



Scene #20

カット	画	内	音	時
15-01 16		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	






Scene #18

カット	画	内	音	時
15-02 17		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	






Scene #21

カット	画	内	音	時
15-03 18		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	

Scene #19

カット	画	内	音	時
15-04 19		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	

Scene #22

カット	画	内	音	時
15-05 20		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	
		髪は長い 髪は長い	い	



オープニングテーマ

Eternal Sky

作編曲:鈴木マサキ
作詞:みやび
歌:橋本みゆき

いつかこの大空を飛びたいな
見た事無い世界にまでも繋がっているから

何気ない日常さえも
見過ごしてる宝物があるの
きっとこの世界には
素晴らしいものばかりが溢れてる

私にとっての一番大切なもの
それは自由希望これから巡り会う

いつかこの大空を飛びたいな
楽しそうな未来が私を待っているから
いつかこの大空を越えたいな
涙さえも不安もすべて乗り越えられるから

何も無い一日など
この世界に存在してないの
ずっとこの世界には
素敵な出会いばかりが待っている

私にとっての一番好きな事
それは二人だけで楽しく過ごし合う

いつかこの大空を飛びたいな
二人でなら何(なん)にも怖い事などないから
いつかこの大空を越えたいな
私たちの可能性きっと広がっているから

いつかこの大空を飛びたいな
楽しそうな未来が私を待っているから
いつかこの大空を越えたいな
涙さえも不安もすべて乗り越えられるから

夢と希望 君を待っているから

エンディングテーマ

Love song

作編曲:鈴木マサキ
作詞:みやび
歌:橋本みゆき

穏やかな風 足取り軽く いつもの坂道 同じ風景
呼び止める声 重なる時間 偶然じゃない繋がりを 感じてる
この手伸ばし そっと触れれば
胸の鼓動 優しく満たしていくの
恋は輝く 光浴びて
私の想いが溢れ出すの
恋は囁く 甘い響き
私はいつでも貴方を見てるから
ずっと ずっと 恋の歌
奏で続ける

鮮やかな青 一面の空 吸い込まれそうな 綺麗な景色
振り返る彼 まぶしい笑顔 思い出じゃなく未来の図 描いてる
瞳閉じて そっと折れば
夢の続き 必ず見られるはずよ
恋は煌く つのる想い
私の願いが叶うように
恋は導く 愛の道を
私の全ては貴方のものだから
ずっと ずっと この気持ち
捧げ続ける

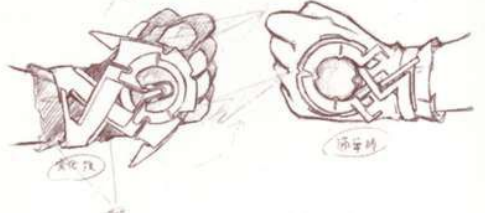
恋は輝く 光浴びて
私の想いが溢れ出すの
恋は囁く 甘い響き
私はいつでも貴方を見てるから
ずっと ずっと 恋の歌
奏で続ける

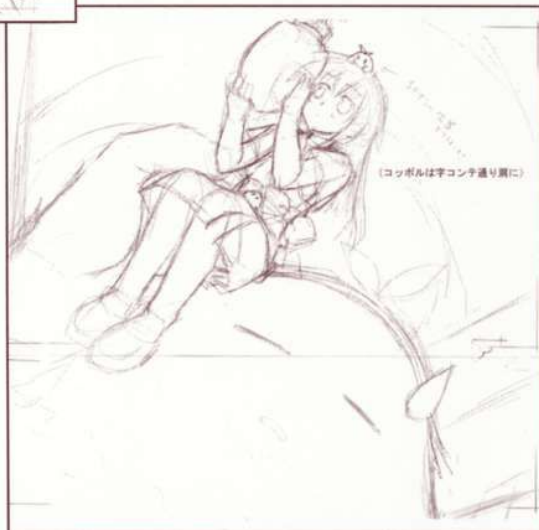
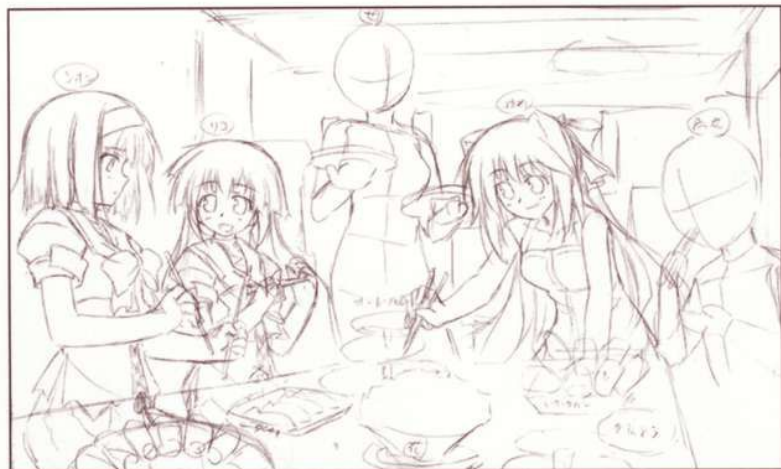


ラファイラスト集



月杜 學

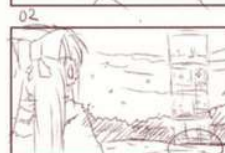




悠樹・真琴







・有果人といふ評と性格は似て居たが、うしろ向きの癖、おかしなところでは、

(限りのある自信が常に失われてきた)



誰能上上?



(H₂O-2は余計な成分です)



—



Page 12 of 12

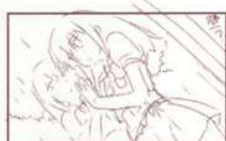


・音段は読やのほにほで、動化動けい、たい
表項もコロコロ来たります。
A(物)にかざりた時は、こほれ、せ、た、……



・表情の乏しいキャラです。

香段の受託とはち、としし 幾と、困り事ある程度



11204



Ⓐ (附卷227)



あひ
て



⑤



٥١



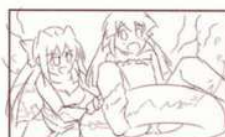
C



©



④



1403

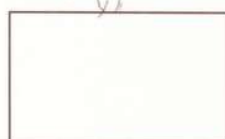
稀水(1.3)



05



1406



E: 主成分分析 (何し?)
F: バンク下ろし分析

F: ハンツ下ろし差込

・7-11 麻呂うてり
(内々い、ル→やうき、だん・だん)
・雪のて 花情はあすのこ、大空・あふれぬ



プリミティブリンク 初回特典 特製ビジュアルブック

発行 2007年1月26日
製作 (有) ピークス

※ゲーム中のデータ、及び本書掲載の記事、写真、図版の一部、あるいは
全部を許可無く転載・複製・転写することを禁止します

©Purplesoftware

Purplesoftwareオフィシャルホームページ
<http://www.purplesoftware.jp/>

Purple[®]
S O F T W A R E
©2007 Purple software

非売品



©2007 Purple software

非売品

